Scéalprod, le studio d'écriture créative pour tous



Scéal prod



Contact :

Hugues-Avit Callaud, fondateur de Scéalprod

Tél. : 06 11 19 71 09

E-mail : hacallaud@scealprod.fr

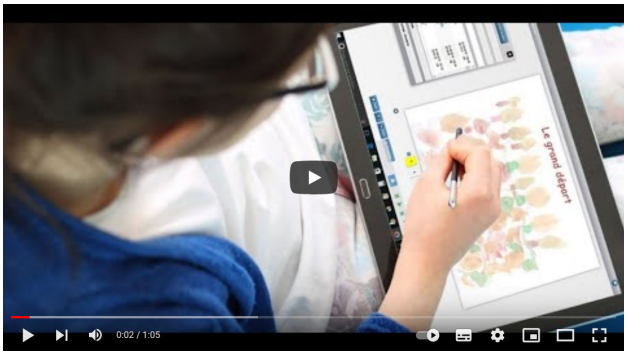
Facebook : https://www.facebook.com/scealstudio/

Twitter : https://twitter.com/scealprod/

Scéalprod en quelques mots

Scéalprod est une société française spécialisée dans les contenus jeunesse à vocation pédagogique qui visent à développer des compétences et des savoir-être à partir de l'écriture. Avec la plate-forme **Scéal studio,** elle propose une offre originale pour développer l'expression écrite des jeunes (de 10 à 17 ans) et de leurs parents à travers la création de projets d'histoires.

L'objectif de Scéal studio est de faire découvrir le plaisir d'écrire, et de manière incidente celui de la lecture, pour favoriser une meilleure maîtrise de la langue et développer des compétences douces : capacité à argumenter, sens critique, créativité.



https://youtu.be/oqPEX21hFDk

Scéal studio, une plate-forme numérique innovante pour accompagner les progrès en écriture.

Conçu par des professionnels de l'éducation et testé au sein de plusieurs classes de collège et de lycée, Scéal studio s'appuie sur les atouts structurants attachés à l'écriture d'histoires pour favoriser l'acquisition de compétences multiples. En effet, les savoirs mobilisés par l'écriture ne se résument pas à l'application des règles d'orthographe et de grammaire. L'expression écrite permet de développer un imaginaire, de s'approprier l'expérience d'autrui et éventuellement de dépasser ses propres freins. Elle permet aussi de mettre en mots des questionnements, d'aider la réflexion. A l'ère de l'instantanéité et du « tout image », il nous a paru opportun de solliciter les ressources des outils sociaux “écriture” et "lecture" au moyen d'une plate-forme d'écriture en ligne ludo-éducative.

Scéal studio se distingue des autres plates-formes d'écriture par son offre pédagogique hybride : aux ressources d'un outil utilisable en distanciel, la plate-forme ajoute la possibilité pour l'apprenti écrivain d'interagir au sein d'une communauté d'auteurs dans le cadre d'un forum en ligne, ou d'ateliers d'écriture animés en présentiel.





La plate-forme intègre tous les outils de scénarisation et d'édition nécessaires à la réalisation d'un projet d'écriture, ainsi que **douze modules de formation à l'écriture créative** qui s'adressent aux adolescents qui entrent au collège.

L'approche de l'écriture se veut ludique et collaborative. La plate-forme utilise le ressort de la motivation, qu'elle soit collective autour d'un projet de livre ou individuelle.

Les pratiques d'écriture s'inscrivent dans un projet structuré en étapes (avec la finalité éventuelle d'une publication), et dans le jeu des interactions libres avec un réseau de pairs au sein d'une communauté d'auteurs. La méthodologie s'inspire du « Voyage du héros », théorisée par l'anthropologue américain Joseph Campbell au siècle dernier. Elle est fondée sur les dénominateurs communs des cultures humaines dans la construction des mythes. Scéal studio appuie donc sa méthodologie sur un langage commun, tout en invitant l'apprenti écrivain à le dépasser pour trouver un style d'écriture personnel. L'interface est adaptée aux différentes tranches d'âge (8-10, 11-16 ans, adulte).

Scéal studio permet également de travailler seul ou à plusieurs sur un projet d'écriture (récit collaboratif). La structuration obéit à un cheminement en étapes qui permet une maturation progressive du récit et l'acquisition des compétences nécessaires à la réalisation d'un livre de qualité « pro » (scénarisation, édition, mise en page, impression).

Un outil testé et validé avec des adolescents

La plate-forme d'écriture en ligne Scéal studio a été testée dans le cadre d'ateliers avec des élèves et des éducateurs, du CM2 à la seconde. Ces expériences ont permis de valider l'intérêt des jeunes pour les pratiques d'écriture narratives et/ou accompagnées.



Réalisation d'un récit collaboratif à l'école élémentaire de Champagné-Saint-Hilaire (Vienne).

L'éditeur de récits multimédia et interactifs Scéal studio a fait l'objet de tests à l'école élémentaire de la commune de Champagné Saint-Hilaire, dans la classe de CM 1 / CM 2 de Madame **Sandrine Chambard**.



Projet de récits collaboratifs et de livre audio avec des enfants de 9 à 12 ans.

« *Nous avons travaillé avec l'outil Scéal studio à Coin Tipi. Il permet aux enfants de visualiser leur projet de conte et d'organiser le scénario. Un outil que je recommande aux parents, aux Centres éducatifs et aux ateliers d'écriture* ».
Amira Hammami, fondatrice du Centre d'animation jeunesse «Coin tipi», Tunisie.



Ateliers d'écriture réalisés à l'espace de coworking Le Node (Bordeaux) dans le cadre de l'événement **Option innovation**, parrainé notamment par l'Éducation nationale.

Quelques livres réalisés avec Scéal studio

Une fois le travail de scénarisation terminé, il est possible d'éditer facilement un livre de qualité au format A4 (couverture rigide ou souple), qui peut être personnalisé de plusieurs manières : choix de la couleur des couvertures, dédicace et ajout des photos de l'auteur /autrice et du destinataire du livre. Les impressions peuvent être commandées en séries, ou à l'unité.

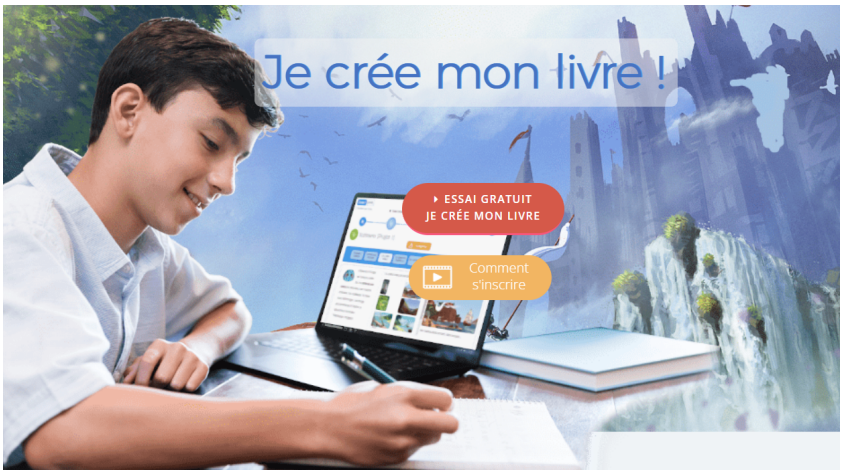




La plate-forme d'écriture en ligne Scéal studio

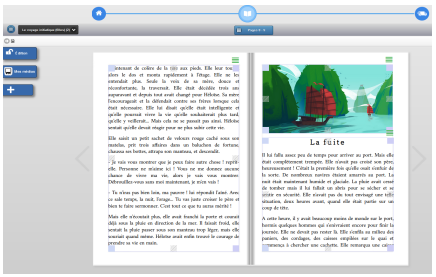
La plate-forme Scéal studio peut être utilisée comme support à des travaux d'écriture divers, dans le cadre d'ateliers ou de manière individuelle. Trois versions sont disponibles : pour les adolescents, les éducateurs et les adultes. Une offre d'essai permet de tester gratuitement la plate-forme pendant 24 heures pleines.

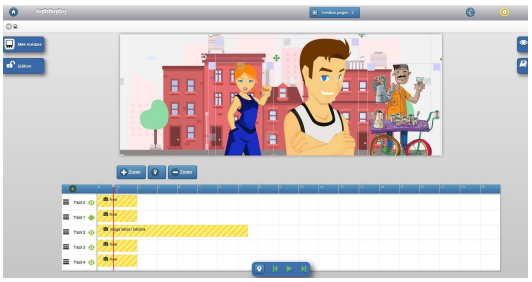
1 - L'offre d'écriture adressée aux adolescents



Cette offre permet d'accéder à Scéal studio au moyen d'une souscription de 1, 3 ou 12 mois. Elle s'adresse aux adolescents de 10 à 17 ans. Les utilisateurs disposent de **deux niveaux de réalisation**. Le premier permet de concrétiser un projet de livre papier ou d'eBook (récit

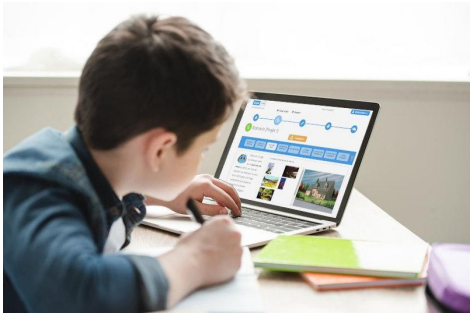
linéaire) et le second, de réaliser une application multimédia avec des possibilités d'interactions et d'animation (livre audio ou livre animé).





Outre l'accès à tous les éditeurs de la plate-forme, l'offre Premium permet d'accéder à douze modules de formation à l'écriture. Une variante de l'offre Premium intègre en plus un accompagnement en ligne pour aider l'utilisateur à finaliser ses projets de livre.

L'offre de formation en ligne à l'écriture





Elle est incluse à partir de l'offre Premium de base et s'articule en modules pédagogiques calqués sur le processus théorie, production écrite et évaluation (notamment sous forme de quiz). L'offre comprend (pour l'instant) **douze modules** de formation à l'écriture correspondant à un niveau d'entrée au collège. Ces modules sont étroitement intégrés à l'atelier d'écriture et reprennent son approche ludo-éducative (quiz et production d'écrits). Ils ont été élaborés en concertation avec des enseignants de collège et reprennent les attendus d'acquisition des compétences du cycle 3 de l'Éducation nationale.

L'adolescent dispose d'un espace personnel où il retrouve ses travaux d'écriture, les modules de formation et ses évaluations. Il peut donc progresser à son rythme.

L'offre d'accompagnement littéraire





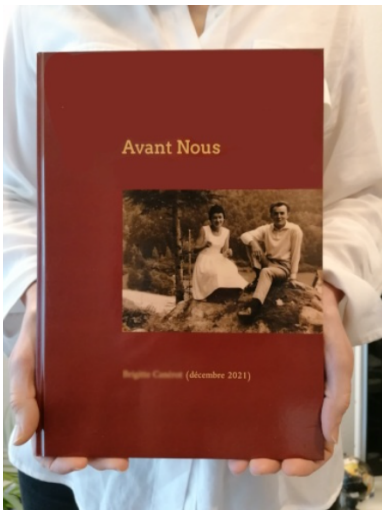
Cette offre inclut deux heures d'échanges en visioconférence ou par téléphone chaque mois, utilisables selon les besoins et les disponibilités de l'utilisateur.

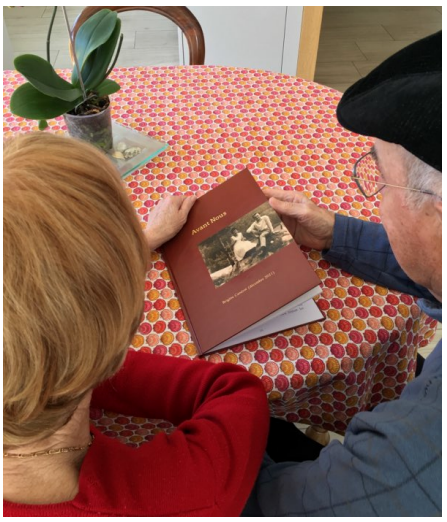
3 - L'offre adressée aux adultes



L'offre « adulte » s'inscrit dans une logique de transmission familiale, ou de prise de recul sur des situations vécues. Le plaisir de créer des personnages et des situations, de transmettre et de partager son histoire aux générations suivantes**.**

La plate-forme permet de réaliser des biographies, des carnets de voyages, des romans ou nouvelles. L'accès est proposé au travers d'offres de souscription de 1, 3, ou 12 mois, sans tacite reconduction. Une version avec accompagnement littéraire est également proposée.





Avant nous, biographie familiale, 2021.

Témoignage de Brigitte C., enseignante de lycée, France.

« Grâce à l'outil Scéal studio, j'ai écrit l'histoire de mon père en y insérant des photos d'époque. Après édition, j'ai offert un livre de bonne qualité, conforme à mes attentes, et qui a suscité beaucoup d'émotion dans ma famille. Je suis heureuse de savoir que les générations suivantes pourront lire cette histoire ».

Focus sur l’offre lecture de Scéalprod

L’écriture est toujours perçue en lien avec la lecture. La ligne éditoriale de Scéalprod met l'accent sur les livres à personnaliser. L'enfant est valorisé en devenant le héros ou l'héroïne de l'histoire.

Les livres à personnaliser



Le livre peut être imprimé à l'unité et être offert pour marquer un grand ou petit événement familial (naissance d'un frère ou d'une sœur, anniversaire, déménagement, etc.). La plate-forme propose un choix d'histoires, en fonction de l’âge de l’enfant, du genre littéraire et de différents thèmes. Un formulaire permet de personnaliser le livre avec le prénom de l’enfant, des éléments de son monde familier, les noms de ses amis, son école, etc.

Le livre participe ainsi à l'éveil de l'enfant et à son orientation, tout en l’encourageant à la lecture. La plupart des histoires sont rédigées par des enseignants de l’école primaire.

Les livres numériques audio et/ou animés



Cette offre, constituée de livres audio et de livres animés, répond à une demande des parents pour des histoires jeunesse ludo-éducatives. Ces contenus sont réalisés avec les fonctions avancées de l'outil dans les domaines du doublage son et de l'animation. En effet,

la plateforme Scéal studio permet aussi de créer un livre animé, un livre audio à texte et lecture synchronisée, un fichier audio ou encore un eBook téléchargeable.

2 - L'offre adressée aux collectivités



Elle consiste en des ateliers d'écriture d'1h30, réalisés avec des animateurs et le support de la plate-forme Scéal studio. Âge des participants : de 10 - 17 ans.

L'atelier d'écriture permet à la créativité de l'adolescent de s'exprimer dans le cadre du groupe. Le thème peut être convenu avec l'enseignant. Nous fournissons les banques d'images adaptées au sujet, ainsi que les propositions écrites pour inspirer l'écriture aux différentes étapes de réalisation du scénario. Les élèves peuvent aussi télécharger leurs propres images ou dessins. Ils gagnent ainsi en aisance dans l'utilisation des outils numériques, tout en développant leurs compétences en communication, en syntaxe, en grammaire et en expression écrite.

Exemples de thèmes de travail préparés dans le cadre d'ateliers d'écriture :



2021 - Collège Les Eyquems (Mérignac)

Atelier d'écriture avec 25 élèves de troisième. Thème convenu avec l'enseignant d'histoire-géographie : **la première guerre mondiale**. Visualiser vidéo



2021 - Lycée professionnel La ruche (Bordeaux)

Atelier d'écriture avec 21 élèves de seconde Bac pro. Thème convenu avec l'enseignante en communication : **la relation clients**. Visualiser vidéo

Les atouts de Scéal studio

- **Une interface personnelle pour les éducateurs.** Elle leur permet de suivre les progrès des élèves, et ces derniers peuvent poursuivre leur travail à la maison depuis un espace personnel également sécurisé.

- **Une valorisation du travail des élèves**. S'ils le souhaitent, ils peuvent exporter leur travail d'écriture dans un livre numérique ou papier qu'ils pourront partager ou offrir à leurs proches.

- **Une découverte des métiers de l'édition**. Scéal studio permet aux adolescents de découvrir les techniques et métiers du graphisme, de la scénarisation et de l'édition à travers la mise en page et la personnalisation des premières et quatrièmes de couverture du livre.

- **Une éducation à la déontologie et à l'esprit critique**. Scéal studio sensibilise les élèves aux règles de déontologie dans l'utilisation des ressources numériques en ligne (droits d'auteur) et peut servir de support à l'éducation aux médias.

À propos de Hugues-Avit Callaud, fondateur de Scéalprod

J'ai commencé ma carrière en tant que journaliste dans la presse écrite. Après une double licence en droit et en information & communication, j'ai suivi une formation en informatique au CNAM. J'ai ensuite travaillé comme analyste-programmeur, puis comme responsable de projets web pendant une quinzaine d'années.

Dans le cadre d'une reconversion professionnelle, j'ai obtenu un master II en management, avec le projet de développer une plate-forme ludo-éducative centrée autour de l'écriture pour tous. J'ai donc créé Scéal studio, un projet qui allie mon expérience des médias écrits et web à ma passion de l'écriture.

En 2020, j'ai obtenu un master I en ingénierie pédagogique pour développer des compétences dans le pilotage de projets pédagogiques (conception de cours en présentiel ou en distanciel et réalisation de contenus pédagogiques).

Pour en savoir plus :

Site internet : https://www.scealprod.fr

Facebook : https://www.facebook.com/scealstudio

Instagram : https://www.instagram.com/scealprod.fr/

LinkedIn: https://www.linkedin.com/in/hugues-avit-callaud/